

Prénom :

Date :

# Le bruit

## Conjuguer un verbe à l'imparfait de l'indicatif



S'entraîner

### Entendre le monde



« Le bruit le perturbait. Depuis qu'il s'était retiré dans cette chambre haute, voisine de la terrasse, il ne supportait plus le monde extérieur avec lequel il communiquait une fois par jour en ouvrant la porte à Malika, la bonne qui lui apportait la nourriture, le courrier et un bol de fleur d'oranger. Il aimait bien cette vieille femme qui faisait partie de la famille. Discrète et douce, elle ne lui posait jamais de questions mais une complicité devait les rapprocher.

Le bruit. Celui des voix aiguës ou blafardes. Celui des rires vulgaires, des chants lancinants des radios. Celui des seaux d'eau versés dans la cour. Celui des enfants torturant un chat aveugle ou un chien à trois pattes perdu dans ces ruelles où les bêtes et les fous se font piéger. Le bruit des plaintes et les lamentations des mendiants. Le bruit strident de l'appel à la prière mal enregistré et qu'un haut-parleur émet cinq fois par jour. Ce n'était plus un appel à la prière mais une incitation à l'émeute. Le bruit de toutes les voix et clameurs montant de la ville et restant suspendues là, juste au-dessus de sa chambre [...]. »

(Tahar BEN JELLOUN, *L'Enfant de sable*, Éditions du Seuil, 1985.)

a. Lis le texte puis **souligne tous les verbes** conjugués à l'imparfait de l'indicatif.

b. **Conjugué à l'imparfait** les verbes ci-dessous, à la personne indiquée.

écouter (1<sup>re</sup> personne du pluriel) : \_\_\_\_\_

mugir (3<sup>e</sup> personne du pluriel) : \_\_\_\_\_

crier (2<sup>e</sup> personne du pluriel) : \_\_\_\_\_

entendre (1<sup>re</sup> personne du singulier) : \_\_\_\_\_

résonner (3<sup>e</sup> personne du singulier) : \_\_\_\_\_

tinter (3<sup>e</sup> personne du pluriel) : \_\_\_\_\_

vrombir (3<sup>e</sup> personne du singulier) : \_\_\_\_\_

déranger (2<sup>e</sup> personne du singulier) : \_\_\_\_\_

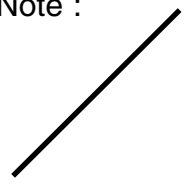
Prénom :

Date :

# Le bruit

## Conjuguer un verbe à l'imparfait de l'indicatif

Note :



Se corriger

### Entendre le monde



« Le bruit le perturbait. Depuis qu'il s'était retiré dans cette chambre haute, voisine de la terrasse, il ne supportait plus le monde extérieur avec lequel il communiquait une fois par jour en ouvrant la porte à Malika, la bonne qui lui apportait la nourriture, le courrier et un bol de fleur d'oranger. Il aimait bien cette vieille femme qui faisait partie de la famille. Discrète et douce, elle ne lui posait jamais de questions mais une complicité devait les rapprocher.

Le bruit. Celui des voix aiguës ou blafardes. Celui des rires vulgaires, des chants lancinants des radios. Celui des seaux d'eau versés dans la cour. Celui des enfants torturant un chat aveugle ou un chien à trois pattes perdu dans ces ruelles où les bêtes et les fous se font piéger. Le bruit des plaintes et les lamentations des mendiants. Le bruit strident de l'appel à la prière mal enregistré et qu'un haut-parleur émet cinq fois par jour. Ce n'était plus un appel à la prière mais une incitation à l'émeute. Le bruit de toutes les voix et clameurs montant de la ville et restant suspendues là, juste au-dessus de sa chambre [...]. »

(Tahar BEN JELLOUN, *L'Enfant de sable*, Éditions du Seuil, 1985.)

- Lis le texte puis **souligne tous les verbes** conjugués à l'imparfait de l'indicatif.
- Conjugué à l'imparfait** les verbes ci-dessous, à la personne indiquée.

écouter (1<sup>re</sup> personne du pluriel) : nous *écoutions*

mugir (3<sup>e</sup> personne du pluriel) : ils (elles) *mugissaient*

crier (2<sup>e</sup> personne du pluriel) : vous *criiez*

entendre (1<sup>re</sup> personne du singulier) : j'*entendais*

résonner (3<sup>e</sup> personne du singulier) : il (elle) *résonnait*

tinter (3<sup>e</sup> personne du pluriel) : ils (elles) *tintaient*

vrombir (3<sup>e</sup> personne du singulier) : il (elle) *vrombissait*

déranger (2<sup>e</sup> personne du singulier) : tu *dérangeais*