

Prénom :

Date :

# L'hygiène de vie

## Lire et analyser un poème



S'entraîner

### Sommeil poétique...

- 1 « Maintenant, les petits sommeillent tristement :
- 2 Vous diriez, à les voir, qu'ils pleurent en dormant,
- 3 Tant leurs yeux sont gonflés et leur souffle pénible !
- 4 Les tout petits enfants ont le cœur si sensible !
- 5 – Mais l'ange des berceaux vient essuyer leurs yeux,
- 6 Et dans ce lourd sommeil met un rêve joyeux,
- 7 Un rêve si joyeux, que leur lèvre mi-close,
- 8 Souriante, semblait murmurer quelque chose...
- 9 – Ils rêvent que, penchés sur leur petit bras rond,
- 10 Doux geste du réveil, ils avancent le front,
- 11 Et leur vague regard tout autour d'eux se pose...
- 12 Ils se croient endormis dans un paradis rose... »

(RIMBAUD, « Les étrennes des orphelins », *Sillages*, 1870.)



#### a. Lis le poème puis **réponds aux questions**.

1. Qui sont les personnages dont on observe le sommeil ?  
\_\_\_\_\_

2. Au début du poème, sont-ils heureux ? \_\_\_\_\_

Relève un mot qui le montre : \_\_\_\_\_

Et à la fin du poème ? \_\_\_\_\_

Relève deux mots qui le montrent : \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_

#### b. Étudie la structure du poème en **répondant aux questions** ci-dessous.

1. Combien ce poème compte-t-il de vers ? \_\_\_\_\_

2. Colorie les rimes avec des couleurs différentes. Quelle rime revient deux fois dans le poème ? \_\_\_\_\_

3. Combien de syllabes compte le vers 4 ? \_\_\_\_\_  
Comment appelle-t-on ce type de vers ? C'est un \_\_\_\_\_

4. Quels *e* dois-tu prononcer en fin de mot pour que les autres vers comptent 12 syllabes ? Souligne-les dans le poème.

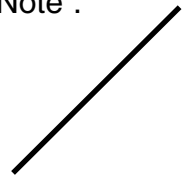
Prénom :

Date :

# L'hygiène de vie

## Lire et analyser un poème

Note :



Se corriger

### Sommeil poétique...

- 1 « Maintenant, les petits sommeillent tristement :
- 2 Vous diriez, à les voir, qu'ils pleurent en dormant,
- 3 Tant leurs yeux sont gonflés et leur souffle pénible !
- 4 Les tout petits enfants ont le cœur si sensible !
- 5 – Mais l'ange des berceaux vient essayer leurs yeux,
- 6 Et dans ce lourd sommeil met un rêve joyeux,
- 7 Un rêve si joyeux, que leur lèvre mi-close,
- 8 Souriante, semblait murmurer quelque chose...
- 9 – Ils rêvent que, penchés sur leur petit bras rond,
- 10 Doux geste du réveil, ils avancent le front,
- 11 Et leur vague regard tout autour d'eux se pose...
- 12 Ils se croient endormis dans un paradis rose... »

(RIMBAUD, « Les étrennes des orphelins », *Sillages*, 1870.)



#### a. Lis le poème puis réponds aux questions.

1. Qui sont les personnages dont on observe le sommeil ?  
*Ce sont des enfants, des orphelins.*

2. Au début du poème, sont-ils heureux ? *non*

Relève un mot qui le montre : *tristement*

Et à la fin du poème ? *oui*

Relève deux mots qui le montrent : *joyeux, souriante (doux, paradis rose)*

#### b. Étudie la structure du poème en répondant aux questions ci-dessous.

1. Combien ce poème compte-t-il de vers : 12

2. Colorie les rimes avec des couleurs différentes. Quelle rime revient deux fois dans le poème ? *La rime en « -ose » revient deux fois.*

3. Combien de syllabes compte le vers 4 ? 12

Comment appelle-t-on ce type de vers ? *C'est un alexandrin.*

4. Quels *e* dois-tu prononcer en fin de mot pour que les autres vers comptent 12 syllabes ? Souligne-les dans le poème.