

1

Préalables

Objectifs

- Reconnaître des monuments historiques.
- Appréhender la notion de patrimoine.
- Comprendre que les monuments sont des témoins du passé.
- Comparer des monuments.

Mots clés

Monument, château, tour, donjon, remparts, fossés, pont-levis, fenêtres, portes.

Activité préparatoire

Matériel : des photographies de monuments : châteaux de différentes époques, églises, cathédrales, autres monuments de différentes époques (par exemple, pour des élèves de la région parisienne, bâtiments comme l'Arc de Triomphe, l'Arche de la Défense, la tour Eiffel, les opéras...).

■ Faire observer les différentes constructions. Pour chaque monument, faire rechercher sa destination (le monument a été construit pour un usage précis), quelques caractéristiques architecturales (matériaux de construction, dimensions, formes des toits, des fenêtres, des portes). Faire prendre conscience qu'ils sont des témoignages humains.

■ Opérer un tri par fonction : habitation (châteaux), édifice religieux (églises, cathédrales, mosquées), monument commémoratif, édifié pour célébrer quelque chose (colonne de la Bastille, Arc de Triomphe), édifice de travail (usines, bureaux comme l'Arche de la Défense) ou de commerce (vieilles rues, halles, grands magasins).

■ Faire observer certains détails permettant de dater les monuments et les faire regrouper par époque de construction. Pour cela, rappeler aux élèves les grandes périodes de l'Histoire (Préhistoire, Antiquité, Moyen âge, Ancien Régime, Époque contemporaine), puis indiquer à quelle époque chaque construction a été édifiée.

2

La fiche

Découvrir

Le château fort du Moyen Âge

Reprenre une photographie de château médiéval présentée lors de l'activité préparatoire et la décrire en utilisant le vocabulaire approprié (tour, remparts, fossés, donjon, pont-levis). Passer au dessin de la fiche. Expliquer le rôle des meurtrières, qui permettaient de viser ou de surveiller ses adversaires tout en étant protégé, du pont-levis qui s'abaissait au-dessus des fossés mais que l'on remontait en cas de danger ou d'agression.

Aller plus loin

- **Exercice 1.** Informations : le château de Chambord a été édifié dans le Val de Loire, entre 1519 et 1538, pendant la Renaissance, à la demande de François I^{er}. Il servait de relais de chasse et permettait à son propriétaire d'afficher sa puissance. Intégrés aux jardins ou à l'architecture, les fossés n'ont aucune fonction défensive. De nombreux artistes profitèrent du mécénat de François I^{er} pour réaliser des œuvres majeures qui décorèrent, entre autres, le château de Chambord. Faire remarquer aux élèves la recherche esthétique (différents plans des toitures, symétrie des bâtiments) et l'augmentation du nombre et des dimensions des ouvertures dès lors que le but n'est plus de se protéger.
- **Exercice 2.** On pourra faire un parallèle avec la chronologie de la fiche TP02 et faire citer les époques correspondantes.

3

Et après...

Autre activité

C'est l'occasion d'organiser la visite d'un des nombreux châteaux situés en France (château de la Renaissance, château du Moyen Âge...).

Autre fiche

Le travail de cette fiche sera prolongé au cours de la fiche TP06, qui fournit aux élèves des documents textuels à observer et à critiquer d'un point de vue d'historien.