



Des fables en vers et en prose

Découvrir

Le berger et le loup

Un berger gardait des moutons non loin d'un village. Il se dit qu'il serait assez drôle d'affoler les villageois en prétendant qu'un loup attaquait le troupeau. Il cria donc : « Au loup ! Au loup ! » et lorsqu'accoururent les gens, il se moqua bien de leurs craintes. Il répéta la farce à plusieurs reprises et chaque fois les villageois découvrirent qu'ils s'étaient affolés pour rien.

Un jour cependant, un loup vint réellement et le berger s'écria : « Au loup ! » aussi fort qu'il le put. Les gens du village s'étaient tellement habitués à l'entendre que personne ne prit garde à ses appels au secours. Aussi le loup, sans rencontrer de résistance, tua-t-il tous les moutons. On ne saurait croire un menteur, même lorsqu'il dit la vérité.

ÉSOPE, *Fables*.

Le petit chat blanc

Un petit chat blanc
qui faisait semblant
d'avoir mal aux dents
disait en miaulant :

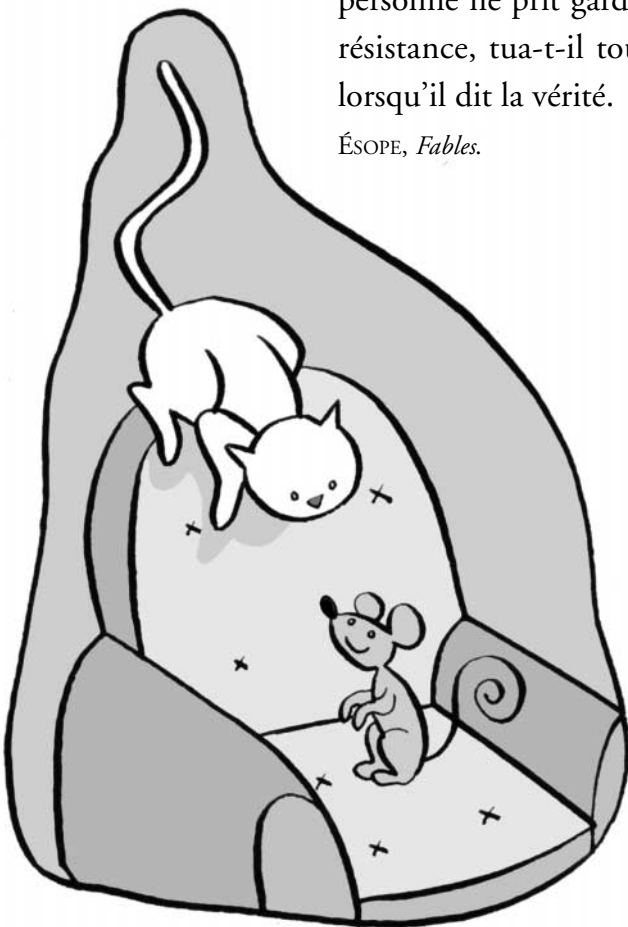
« Souris mon amie
j'ai bien du souci
le docteur m'a dit :
tu seras guéri
si entre tes dents
tu mets un moment
délicatement
la queue d'une souris. »

Très obligeamment
souris bonne enfant
s'approcha du chat
qui se la mangea.

MORALITÉ

Les bons sentiments
ont l'inconvénient
d'amener souvent
de graves ennuis
aux petits enfants
comme-z-aux souris.

Claude ROY, *Enfantasques*,
Gallimard, 1974.



■ Entoure la morale de chaque fable.

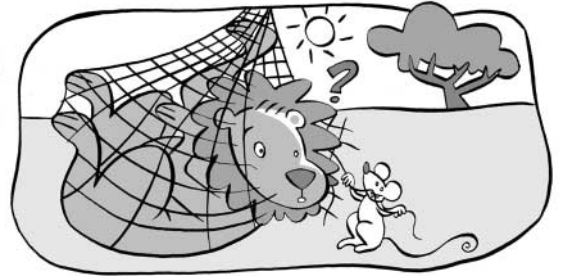


Aller plus loin

1. Peux-tu retrouver le titre et la morale de ces deux fables de Jean de La Fontaine ?

■ Le _____ et le _____

Moralité : On a souvent besoin _____



■ Le _____ et la _____

Moralité : Rien ne sert _____



2. À ton tour, écris une fable.

a. Commence par choisir une des morales présentées dans cette fiche.

b. Cherche une situation qui pourrait illustrer cette morale.

c. Choisis un animal pour désigner chaque personnage de cette situation.

d. Prends une feuille et écris ta fable. Si tu peux faire des vers, c'est encore mieux !

Barre les mots intrus puis complète :

■ Une fable est un récit réel/imaginaire, assez court/long, qui contient une légende/morale.

■ La morale est la _____ tirée du récit.

■ Les fables de Jean de _____ sont très connues.



Retenir

| Découvrir des fables