

1

Préalables

Objectifs

- Analyser la structure de mots inventés.
- Jouer avec les mots, inventer des mots.

Mots clés

Inventer, jeu de mots, mot-valise.

Activité préparatoire

Matériel : le poème suivant, recopié au tableau :

<i>Être ange</i>	<i>Pourtant</i>
<i>Être ange</i>	<i>si étrange veut dire quelque chose</i>
<i>c'est étrange</i>	<i>étrâne est plus étrange qu'étrange</i>
<i>dit l'ange</i>	<i>dit l'âne</i>
<i>Être étrâne</i>	<i>Étrange est</i>
<i>c'est étrâne</i>	<i>dit l'ange en tapant des pieds</i>
<i>dit l'âne</i>	<i>Étranger vous-même</i>
<i>Cela ne veut rien dire</i>	<i>dit l'âne</i>
<i>dit l'ange en haussant les ailes</i>	<i>Et il s'envole.</i>

Jacques PRÉVERT, *Fatras*, Gallimard.

- Dire le poème.
- Faire expliquer ou expliquer *étrâne*. Préciser le double jeu de mots sur lequel repose le poème : *étrâne* est inventé sur le modèle d'*étrange* qui est ici associé de façon insolite à *être ange*.

2

La fiche

Découvrir

D'étranges fabliseaux

- Faire remarquer que le titre de l'activité est composé à partir du titre des deux poèmes reproduits.
- Faire lire silencieusement ces poèmes et faire entourer les mots étranges. Faire analyser ces mots. Montrer que dans *Fable*, ils sont créés à partir de deux autres mots que l'on retrouve entièrement ou en partie : *zébus* : zébu + bus ; *crocomobile* : crocodile + automobile ; *éléphanfare* : éléphant + fanfare. C'est ce qu'on appelle des mots-valises. Dans *Les oiseaux*, ils sont créés à partir d'un mot auquel on a ajouté la terminaison *-ouillis* de façon que tous riment avec *gazouillis* ; les mots d'origine sont : *tango*, *nid*, *patouiller* (terme familier pour *patager*), *matou* (terme familier pour *chat*), *grain*, *bisou*.

Aller plus loin

- **Exercice 1.** Amorcer l'exercice collectivement. Les élèves doivent se servir des verbes des premières phrases pour créer des noms qui riment avec *chatouilles* : *léchouilles*, *caressouilles*, *embrassouilles*. En cas de difficulté, refaire le même exercice avec un autre suffixe (*-ures*, par exemple).
- **Exercice 2.** Si les élèves ne trouvent pas, leur indiquer que le découpage se fait par syllabes.
Éléments de corrigé : une gazelle et un perroquet – un rhinocéros et un léopard – un koala et une panthère.
- **Exercice 3.** Les élèves peuvent découper et associer librement les mots d'origine, à condition qu'on puisse les reconnaître. Par exemple, ils peuvent écrire : *un hippovel* ou *un hippovélo* ; *une giranoë*, etc. Chaque élève illustre dans la dernière case le dernier nom inventé.

3

Autres activités

- Mettre en commun les productions de l'exercice 3 (question **b.**), faire créer un poème à recopier et à illustrer.
- Faire récolter des poèmes et des comptines qui jouent avec les mots.
- Lire différents albums de PEF et les mettre à la disposition des élèves dans la bibliothèque de classe.
- Énoncer quelques mots en verlan et faire retrouver la règle.