

1
Préalables

Objectifs

- Repérer des rimes.
- Distinguer rimes pauvres et rimes suffisantes ou riches.
- Repérer les limites d'un vers grâce aux rimes.

Mots clés

Vers, rime, son, syllabe, graphie.

Activité préparatoire

- Faire d'abord réécouter le poème « Pluie », étudié dans *Illustrer un poème* (PO01).
- Amener les élèves, à partir de cet exemple, à définir ce qu'est...
 - un vers : unité formée par un ou plusieurs mots à l'intérieur d'un poème ;
 - une rime : retour du même son à la fin de deux ou de plusieurs vers.

2
La fiche

Découvrir

Chanson de la rime

- Lire le poème « Chanson de la rime » : *les escabeaux, les lavabos ça fait des rimes en BEAU, BEAU, BEAU...* Les élèves devraient réagir au sujet de sa forme (vers sur plusieurs lignes). Faire lire à voix haute quelques vers séparément puis plusieurs fois le poème tout entier.
- Faire chercher dans le dictionnaire ou expliquer : *escabeau* (petite échelle portable), *mirabelle* (petite prune jaune), *ribambelle* (grande quantité, longue suite).
- Lancer le travail de repérage des rimes demandé dans la fiche. Lors de la correction, écrire au tableau :
 - dans une première colonne, tous les mots du texte qui riment en [o] : *escabeaux, lavabos, beau, mots, cerbeau*, parmi lesquels *mots* rime en [o] et les autres en [bo] ;

– dans une seconde colonne, tous les mots qui riment en [bɛl] : *poubelles, mirabelles, belle, ribambelles, cerbelle*. Faire deviner la signification de *cerbeau* et *cerbelle* : cerveau et cervelle.

Aller plus loin

Ces exercices peuvent être l'occasion de distinguer la rime pauvre (qui repose sur la répétition d'un seul son) de la rime suffisante ou riche (qui repose sur la répétition de plusieurs sons).

- **Exercice 1.** Éléments de corrigé : tous les mots riment en [o] sauf : *un décor, un dragon, un fantôme*. Faire remarquer les différentes graphies du son [o].
- **Exercice 2.** Éléments de corrigé : premier tableau : *beau, tombeau, sabot, Thibaut*; second tableau : *belle, rebelle, Isabelle*.
- **Exercice 3. a.** Éléments de corrigé : *cervelle* et *cerveau*. – **b.** *jumeau* et *jumelle*.

Retenir

- Faire compléter la phrase avec *son* et *vers*.
- Faire lire la comptine de Jacques Charpentreau et repérer ses rimes.

3
Et après...

Autre activité

Collecter des poèmes. Les faire classer selon qu'ils ont des rimes ou non, puis selon la richesse des rimes.

Autres fiches

- Une autre fiche de poésie propose un travail visant à la production de rimes : *Chercher des rimes* (PO05).
- On peut également se reporter à la fiche de vocabulaire *Trouver des mots de la même famille* (VO03).