

1

Préalables

Objectifs

- Connaître le vocabulaire des sentiments et en percevoir les nuances.
- Exprimer dans un récit les émotions ressenties par un personnage.

Mots clés

Sentiment, émotion, adjectif, nom, verbe.

Activité préparatoire

Matériel : des petites fiches cartonnées sur lesquelles sont évoquées des situations du type : *un personnage en colère, un personnage heureux, un personnage effrayé...* Faire piocher une fiche par un élève et lui demander de mimer la situation évoquée. Demander aux autres élèves de deviner quel est le sentiment exprimé par leur camarade. Recommencer à plusieurs reprises. Au fur et à mesure, noter au tableau le vocabulaire employé par les élèves.

2

La fiche

Découvrir

1. Quel cauchemar !

Faire lire le texte silencieusement, puis faire lire à voix haute la liste des mots proposés pour le compléter. Faire expliquer ou expliquer le sens de chaque terme, en précisant la nuance exprimée. Faire remarquer, par exemple, que *trembler* est plus fort que *frissonner*, que *la panique* est un sentiment plus paralysant que *la frayeur*... Faire traiter les questions.

Éléments de corrigé : a. frissonnant – tremblais – panique – terrifié – frayeur.

b. Le sentiment exprimé est un sentiment de peur.

2. Une belle surprise !

- Faire lire le texte silencieusement. Demander aux élèves quel est le sentiment éprouvé par Nicolas. Expliciter la consigne en montrant en quoi cet exercice dif-

fière du précédent : les élèves ne disposent pas des mots avec lesquels compléter le texte ; ils doivent les trouver eux-mêmes.

Éléments de corrigé : rouge – joie (bonheur) – plaisir (bonheur) – gaiement (joyeusement) – content (heureux).

- Faire relire à voix haute les deux textes de la rubrique *Découvrir* : faire prendre conscience que, dans un récit, le narrateur peut exprimer ses propres sentiments (texte 1) ou les sentiments d'un personnage (texte 2).

Retenir

Faire lire et faire compléter le deuxième point avec le mot *colère*.

Aller plus loin

Quelle injustice !

Faire lire la consigne, puis amorcer le travail par une phase de questionnement oral : *cette situation vous est-elle déjà arrivée ? À quelle occasion ? ...* Ne pas hésiter à noter au tableau tout le vocabulaire utilisé par les élèves.

Idée pour la correction : Tout à l'heure, alors que je lisais tranquillement, le chat de la voisine est entré dans le salon. Il a brusquement sauté sur la table et a renversé le beau vase bleu. Maman s'est tout de suite précipitée et elle s'est mise à crier : « Mais tu ne pouvais donc pas faire attention !? ». J'ai essayé de lui expliquer que je n'avais rien fait, mais elle ne m'écoutait pas. Alors, elle m'a dit : « File dans ta chambre, tu ne regarderas pas la télévision ce soir ». Je me suis mis à pleurer. L'attitude de maman m'attristait : je n'avais rien fait et elle ne voulait pas le comprendre. Je suis monté(e) dans ma chambre en soupirant et là j'ai sangloté pendant longtemps.

3

Et après...

Autres activités

- Faire fabriquer un répertoire du vocabulaire des sentiments.
- Faire réécrire à la 3^e personne le texte écrit dans la rubrique *Aller plus loin*.