

## Objectifs

- Reconnaître les deux graphies du son [ɔ].
- Mobiliser ses connaissances et formuler une règle d'orthographe.
- Appliquer la règle concernant l'usage du *m* et du *n* devant *m*, *b*, *p* et connaître les exceptions.
- Écrire des mots d'usage courant contenant les graphies *anlam*, *enlem*, *inlim*, *onlom*.
- Distinguer les deux valeurs phonétiques des groupes de lettres *am*, *im*, *om*.

## Mots clés

Sons [ā], [ē] et [ɔ] ; graphies *anlam*, *enlem*, *inlim*, *onlom* ; règle, exception.

## Activités préparatoires

- Faire discriminer le son [ɔ] dans une série de mots d'usage courant (*mouton*, *tomber*, *pompon*, *monstre*, *pont*), mélangés avec d'autres ne contenant pas ce son.
- Faire écrire sur l'ardoise des mots appris contenant les sons [ā] et [ē].

## Découvrir

### 1. Écoutons le son !

- Attention à *gomme* et *pommes* qui contiennent le son [ɔ]. Faire noter qu'une graphie peut avoir deux valeurs phonétiques.
- Demander aux élèves d'entourer d'une autre couleur les lettres *b* et *p* devant lesquelles on écrit *om*.

### 2. Injuste ou impossible ?

Les élèves doivent mobiliser leurs connaissances (voir les fiches OR03, OR04) et construire la règle.

Éléments de corrigé :

- a. Les sons communs sont, dans l'ordre : [ɔ], [ē], [ā], [ā].
- b. Devant les lettres *m*, *b* et *p*.
- c. Les mots intrus sont : *concert*, *injuste*, *candidat*, *enlever*.

## Retenir

- Faire observer le classement des mots donnés en exemples.
- Faire relever les mots qui ne suivent pas la règle dans les phrases finales. Expliquer ces mots. Préciser les notions de règle et d'exception.

Information : *bonbonnière*, *bonbonne*, *néanmoins* et *embonpoint* ne sont plus des mots très usuels mais les élèves auront l'occasion de les rencontrer dans leurs lectures ; seul *bonbon* est à savoir écrire au CE1.

## S'entraîner

- **Exercice 1.** Faire entourer en rouge les consonnes *m*, *b*, *p* qui suivent un « trou ».
- **Exercice 2.** Expliquer la consigne, préciser que le contraire s'écrit avec l'élément *in* / *im* placé devant le mot initial.
- **Exercice 3.** Cet exercice peut sembler difficile en début de CE1 mais certains des mots (*compas*, *chambre*) figurent dans la fiche.
- **Exercice 4.** Dans certains monosyllabes, les graphies considérées dans cette fiche sont parfois suivies d'une consonne muette finale. Pour savoir de quelle consonne il s'agit, on cherche un mot de la même famille ; si cette consonne est *b* ou *p*, on écrit *m* au lieu de *n*.

Éléments de corrigé : cette dernière lettre (retrouvée grâce à un mot de la même famille) permet de savoir s'il faut écrire *n* ou *m*.