

# 1

## Préalables

### Objectifs

- Reconnaître les formes conjuguées du présent de l'indicatif des verbes *être, avoir* et *aller*.
- Conjuguer les verbes *être, avoir* et *aller* au présent de l'indicatif.
- Utiliser les verbes *être* et *avoir* dans un portrait.

### Mots clés

Verbe *être*, verbe *avoir*, verbe *aller*, présent de l'indicatif.

### Activité préparatoire

Faire rechercher des expressions avec les verbes *être, avoir* et *aller*. Par exemple : *avoir une faim de loup, être sous le choc*, etc. Faire construire des phrases à des personnes différentes à partir de ces expressions.

# 2

## La fiche

### Découvrir

#### Marie, l'amie de Timothée

- Faire lire le texte à voix haute. Demander aux élèves à quel type d'écrit il peut se rattacher. Analyser avec eux les éléments de ce portrait (visage, sentiments, vêtements, attitude, etc.).
- Faire dire le temps des verbes. Vérifier que les élèves ont reconnu dans les formes en italique les verbes *être, avoir* et *aller*. Leur demander de remplir le tableau. Faire conclure : *D'après les formes inscrites dans le tableau, ces verbes sont-ils du 1<sup>er</sup> groupe? du 2<sup>e</sup> groupe?*

### Retenir

- Insister sur le fait que ces trois verbes ne se conjuguent sur le modèle d'aucun autre verbe.
- Sous la dictée des élèves, écrire au tableau la conjugaison des trois verbes. Faire recopier ces formes sur la fiche. Les faire commenter :
  - quand le sujet est *tu*, on retrouve la marque *s* de la 2<sup>e</sup> personne du singulier ;
  - quand le sujet est *ils* ou *elles* (ou un groupe nominal au pluriel), on retrouve la marque *-nt* de la 3<sup>e</sup> personne du pluriel ;
  - à la 1<sup>re</sup> personne du pluriel, le verbe *être* est le seul qui ne se termine par *-ons* ;
  - de même, à la 2<sup>e</sup> personne du pluriel, il fait exception en prenant la terminaison *-tes* (comme *dire* et *faire*).

### S'entraîner

- **Exercice 1.** Amorcer l'exercice oralement. Faire encadrer les verbes. S'assurer que les élèves font bien la distinction entre *va* et *vas*, entre *est* et *es*.
- **Exercice 2.** Les élèves peuvent travailler avec les tableaux de conjugaison sous les yeux. Cet exercice peut également être utilisé comme exercice d'évaluation (reproduction sur une feuille à part). Lors de la mise en commun, demander à quelle(s) personne(s) sont conjugués les verbes.
- **Exercice 3.** Faire choisir aux élèves de préférence un personnage comique. Leur suggérer d'inventer un nom pour leur personnage : *Oncle Furoncle, Tante Épouvante*, etc. Vérifier qu'ils ont bien compris qu'un portrait est composé de plusieurs éléments (caractéristiques physiques et morales, actions du personnage, etc.). Leur faire réaliser l'exercice sur une feuille à part.